

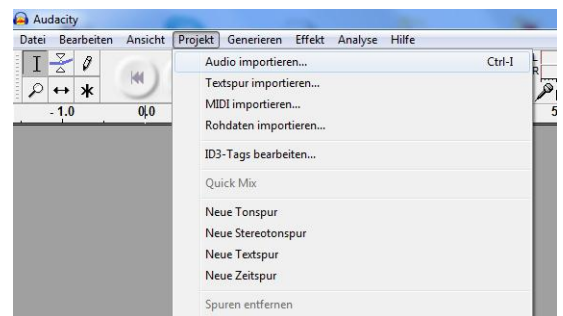
Checkliste Schnitt

- Kopieren der Audiospuren vom Mikrofon auf den Computer

- Ordner erstellen für Projekt, eindeutig benennen (D:\Startwoche Gruppe <Nr.>)
- Mikrofon per USB anschliessen: Mikrofon ausschalten (!), dann mit dem beiliegenden Kabel anschliessen. Die Treiber werden automatisch installiert. Beim Zoom H2 muss in dem automatisch auf dem Zoom H2-Display erscheinenden Menü „USB STORAGE“ gewählt worden (Druck auf REC-Taste)
- Wichtig: niemals die FORMAT-Funktion von Windows benutzen, um Dateien auf den Mikrofonen zu löschen. Das Mikrofon würde dadurch unbrauchbar
- Audio-Dateien vom Mikrofon in den Projektordner kopieren

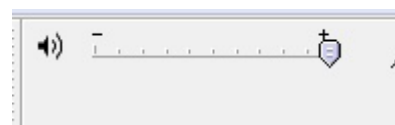
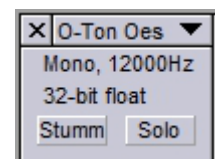
- Projekt erstellen und Spuren importieren

- Audacity starten
(findet sich unter Start → HSG → Spezial),
Fenster maximieren
- 2 Möglichkeiten:
 - Projekt → Audio importieren
 - per Drag & Drop Audiospur aus dem Ordner des Mikrofon in das Audacity-Fenster ziehen.



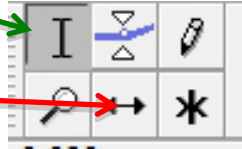
- Erste Schritte

- Alle Spuren anhören → Jeweils links im Spur-Menü auf *SOLO*
- Nicht benötigte Spuren entfernen →
Links im Spur-Menü auf das „X“ (vorher auf „Stopp“)
- Spuren sinnvoll benennen (sehr wichtig für weiteres, effizientes Vorgehen!) → Links bei der Spur auf den Pfeil klicken
→ *Name der Spur*
- Entscheiden, welches die Haupt- oder Masterspur sein soll. Die benötigten Inhalte der anderen Spuren werden in den nächsten Schritten herausgeschnitten und an gewünschter Stelle eingefügt
- Wiedergabelautstärke einstellen:
Schieberegler oben benutzen



- Funktionen

- Auswahlwerkzeug: „Mauszeiger“ der Audiospur; dient zum Markieren (linke Maustaste gedrückt halten) und Auswählen des Abspiel-Startpunktes; setzt bei einfachem Klick den „Marker“: an diesem Punkt der Spur wird die nachfolgende Aktion appliziert (z.B. Zoom, etc., siehe unten)
- Verschiebewerkzeug: Dient zum Verschieben der ganzen Audiospur entlang der Zeitachse (sinnvoll z.B. für Musik, die an den Anfang oder an das Ende geschoben werden soll)



- Stille: Wandelt den markierten Bereich in Stille um (sinnvoll z.B., um Räuspern, Husten, etc. vor einem Wortbeitrag zu eliminieren)
- Zuschneiden: Schneidet alles ausserhalb des markierten Bereichs aus
- Ausschneiden: Schneidet den markierten Bereich komplett aus der Spur aus. Kann bei Bedarf an anderer Stelle mittels „Einfügen“ wieder eingesetzt werden
- Kopieren: Kopiert den markierten Bereich, OHNE ihn auszuschneiden. Kann an anderer Stelle oder in andere Spur eingefügt werden
- Einfügen: Fügt das vorher Kopierte oder Ausgeschnittene an die Position des Markers (Klick mit linker Maustaste an die gewünschte Position in der Spur) ein



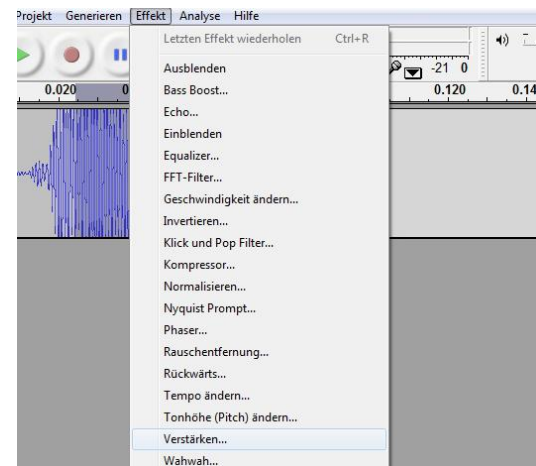
- Einzoomen: Zoomt an der Position des Markers oder am markierten Bereich in die Spur hinein (nützlich für präzises Schneiden)
- Auszoomen: Zoomt an der Position des Markers oder am markierten Bereich aus der Spur hinaus

- Rückgängig: Macht die letzten Schritte rückgängig
- Wiederherstellen: Stellt rückgängig gemachte Schritte wieder her (Wiederholt die letzte Aktion)
- Auswahl einpassen: Zoomt den markierten Bereich einer Audiospur so, dass er die gesamte Länge des Bildschirms einnimmt
- Projekt einpassen: Ermöglicht es, die Audiospur(en) „als Ganzes“ auf dem Bildschirm zu sehen



- Effekte

- Lautstärke des markierten Bereichs ändern:
Bereich markieren → Effekt → Verstärken
(geht in beide Richtungen, lauter und leiser)
Wichtig: Der Wert „neue Spitzenamplitude“ darf nie grösser als 0.0 sein, da es sonst zu Übersteuerungen kommt
- Ausblenden: Fade-Out (sinnvoll etwa, wenn Musik den Beitrag abschliesst): Part markieren → Effekt → Ausblenden



- Projekt abschliessen

- Das ganze, fix-fertige Produkt von vorne bis hinten nochmals durchhören; allfällige Fehler beheben; darauf achten, dass am Anfang und am Ende des Projekts kaum bis keine Stille mehr vorhanden ist (max. 1 Sekunde am Anfang / max. 1 Sekunde am Ende)
- Projekt speichern: Datei → Projekt speichern unter → [Projektname]
- Radiobeitrag als Audio-Datei exportieren: Datei → Exportieren → Projektordner auswählen → Dateiname eingeben (z.B. Radiobeitrag_Gr_30) → Dateityp auswählen: WAV (wichtig: NICHT MP3!!)
- Am Infodesk Bescheid geben (wenn alle Aufgaben erledigt sind), damit Euer Gruppenordner mit dem Beitrag von einem Organisationstutor mit einem MemoryStick abgeholt werden kann.
- Wichtig: Wenn Musikdateien oder Soundeffekte verwendet wurden, muss eine Textdatei mit den Quellenangaben (gemäss Vorgaben „Musik- und Bildrechte“) erstellt werden